



# Preisliste ( Stand April 2011 ) / Auftrag

Veranstalter / Auftraggeber ( Vorname, Name )

Postanschrift ( Straße, PLZ, Ort )

telefonisch erreichbar unter

per E- Mail erreichbar unter

Art der Veranstaltung

Datum der Veranstaltung

Ort der Veranstaltung ( bitte genaue Adresse )

m<sup>2</sup> des Raumes ( ca. )

Anzahl der Gäste ( ca. )

Besonderes Motto

Gewünschte „Flatrate“

Thema GEMA:

Ich / wir wurde(n) über die Rechte und Pflichten im Zusammenhang mit einer eventuell nötigen Anmeldung der Veranstaltung aufgeklärt. Es ist mir / uns bewusst, dass die Veranstaltung ggf. nach jeweils gültiger Preistabelle der GEMA gebührenpflichtig ist.

**Die ordnungsgemäße Anmeldung und Bezahlung ist durch den Veranstalter sicher zu stellen.**

Die Pflicht einer eventuell nötigen GEMA - Anmeldung wird vom Veranstalter getragen und kann nicht auf den Leistungsnehmer ( DJ BPM ) übertragen werden.

Die verbindliche Buchung der oben bezeichneten Veranstaltung zu den vom Auftraggeber gewünschten Konditionen ( nachfolgend auf Seiten 2+3 durch Ankreuzen benannt ) wird mit der untenstehenden Unterschrift bestätigt. Die Bezahlung ist vor Veranstaltungsbeginn in Bar zu begleichen. Mehrwertsteuer ist nicht zu entrichten, da meine Dienstleistung unter §19 UmStG als Kleinunternehmen fällt.

---

Unterschrift Auftragnehmer

---

Datum

---

Unterschrift Auftraggeber



## DJ – Flatrate „klein“, beinhaltet:

- Telefonische Vorbesprechung
- Diskjockey, digitales Musikarchiv mit 100.000 Songs
- Verstärker u. Boxen für Veranstaltungen bis ca. 50 Personen
- 4 Bühnenscheinwerfer in LED-Technik ( RGB )
- bewegtes Licht ( Moonflower )
- kabelgebundenes Mikrofon
- Auf- und Abbau der Anlage, An- und Abfahrt bis 30 km Fahrstreckenradius um Beckingen

Veranstaltungsbeginn ab 20:00 Uhr bis 02:00 Uhr	<b>300,- Euro</b>
jede weitere angefangene Stunde vor 20:00 Uhr	<b>40,- Euro</b>
jede weitere angefangene Stunde ab 02:00 Uhr	<b>50,- Euro</b>
Kilometerpauschale bei mehr als 30 km An-/Abfahrt	<b>0,50 Euro/km</b>

## DJ – Flatrate „groß“, beinhaltet:

- Persönliche Vorbesprechung
- Diskjockey, digitales Musikarchiv mit 100.000 Songs
- Verstärker u. Boxen für Veranstaltungen bis ca. 120 Personen
- 8 Bühnenscheinwerfer in LED-Technik ( RGB )
- Diskokugel 30cm incl. Pinspot oder Lounge – Laser ( Sternen – Projektion )
- bewegtes Licht ( Moonflower )
- Schwarzlicht
- Nebelmaschine und/oder Strobe ( Blitzer ) – wenn gewünscht
- Funk- Mikrofon + kabelgebundenes Mikrofon
- Auf- und Abbau der Anlage, An- und Abfahrt bis 30 km Fahrstreckenradius um Beckingen

Veranstaltungsbeginn ab 20:00 Uhr bis 02:00 Uhr	<b>360,- Euro</b>
jede weitere angefangene Stunde vor 20:00 Uhr	<b>40,- Euro</b>
jede weitere angefangene Stunde ab 02:00 Uhr	<b>50,- Euro</b>
Kilometerpauschale bei mehr als 30 km An-/Abfahrt	<b>0,50 Euro/km</b>

## DJ – Flatrate „Hochzeit“, beinhaltet:

- Persönliche Vorbesprechung, Vorabsichtung der Feier-Räumlichkeit
- Diskjockey, digitales Musikarchiv mit 100.000 Songs
- Verstärker u. Boxen für Veranstaltungen bis ca. 120 Personen
- 8 Bühnenscheinwerfer in LED-Technik ( RGB ) an Truss-Gestell
- stimmiges Uplighting der Wände bzw. der Raumecken
- verschiedene Stoffe zur Auslage / Deko der Technik
- 2x Flamelights ( Feuerschalen – kein echtes Feuer ! )
- Diskokugel 30cm incl. Pinspot und/oder Lounge – Laser ( Sternen – Projektion )
- bewegtes Licht ( Moonflower )
- Nebelmaschine und/oder Strobe ( Blitzer ) – wenn gewünscht

- Funk- Mikrofon + kabelgebundenes Mikrofon
- Auf- und Abbau der Anlage, An- und Abfahrt bis 30 km Fahrstreckenradius um Beckingen

Veranstaltungsbeginn ab 20:00 Uhr bis 02:00 Uhr	<b>400,- Euro</b>
jede weitere angefangene Stunde vor 20:00 Uhr	<b>40,- Euro</b>
jede weitere angefangene Stunde ab 02:00 Uhr	<b>50,- Euro</b>
Kilometerpauschale bei mehr als 30 km An-/Abfahrt	<b>0,50 Euro/km</b>

## Hinweise:

- Ende einer Veranstaltung ist **spätestens** 06:00 Uhr
- Die **Verpflegung** wird vom Auftraggeber gestellt !
- Größere Veranstaltungen (ab 150 Personen) auf Anfrage
- **Bei Open-Air- Veranstaltungen ( Plätze, Gärten ) oder Festzelten** ist; abhängig von der jeweiligen Größe; eventuell das Hinzumieten von entsprechend größerem Beschallungsequipment nötig.  
Hier arbeite ich mit professionellen Veranstaltungsunternehmen zusammen – und kann Ihnen diese Technik zu günstigen Konditionen besorgen. Mit der Abwicklung u. dem Auf-/Abbau haben Sie keine Arbeit – diese werden von mir / meinen Partnern erledigt.  
Die Kosten hierfür sind von Ihnen beim jeweiligen Dienstleister selbst zu zahlen – eine Provisionsbeteiligung o.ä. nehme ich hierfür nicht !  
Ich berate Sie diesbzgl. gerne.
- Auf meiner Website können Sie sich unter „ Foto’s “ einen **Eindruck** über diverse Veranstaltung mit DJ BPM machen.
- Die Beleuchtung des Veranstaltungsraumes trägt wesentlich zur Stimmung und Atmosphäre bei. Um die **Wirkung** der einzelnen Lichteffekte zu verstärken, ist der Einsatz einer Nebelmaschine zu empfehlen. Hierbei verwende ich ausschließlich ein nahezu geruchloses Premium Fluid !
- Sehr wichtig für die Beleuchtung u. den Betrieb der technischen Geräte ist, dass ich möglichst **2-3 gute Stromanschlüsse** vorfinde, um alle Geräte sicher anschließen zu können.
- Zum Aufbau aller Gerätschaften benötige ich folgende **Flächen**:  
1x Tisch mind. 1,25 x 0,8 Meter  
2x 1,0 qm Stellfläche für Stative  
2x 0,5 qm Stellfläche für Lautsprecher

Die Bezahlung ist vor Veranstaltungsbeginn in Bar zu begleichen. Mehrwertsteuer ist nicht zu entrichten, da meine Dienstleistung unter §19 UmStG als Kleinunternehmen fällt

**Kontaktdaten:** Christian Busche, An Millessen 31a, 66701 Beckingen - Honzrath  
Telefon: +49 178 35 88 77 7, E-Mail : [chris@dj-bpm.de](mailto:chris@dj-bpm.de)  
Internet: [www.dj-bpm.de](http://www.dj-bpm.de)



## Musik – Fragebogen ( durch anklicken aus-/abwählen )

Damit das Musikprogramm für Ihre Veranstaltung optimal angepasst werden kann, teilen Sie mir anhand dieses Fragebogens Ihre Wünsche mit.

### Musik zum Empfang Ihrer Gäste / während des Essens :

Kuschel – Rock / Pop	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
Oldies/ Evergreens	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
Radio-Hits	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
Lounge / Chill Out	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
Charts (langsam)	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!

### Tanz- und Partymusik:

<b>Internationale Charts / Top 100</b> Was gerade so im Radio läuft – Robbie Williams, Mika, Justin Timberlake, Lady Gaga	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Black Music, R&amp;B</b> z.B Black Eyed Peas, Beyonce, Jamelia, Sido, Rihanna, Xavier Naidoo, Timbaland, Rihanna, R. Kelly, Mary J. Blidge, Sea	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>House, Electro, Techno Classics</b> The Disco Boys, Faithless, Scooter, Kesha, David Guetta, Timbaland	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Dance Classics</b> Kool & the Gang, Michael Jackson , Gloria Gaynor, Madonna, Fancy	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Latino-Pop</b> Gloria Estefan, Shakira, Enrique Iglesias, Ricky Martin, Juanes, Gipsy Kings	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Pop &amp; Wave 80er</b> Alphaville, Soft Cell, Depeche Mode, Bronski Beat, The Cure, U2	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Evergreens / 50er &amp; 60er Jahre</b> Frank Sinatra, Dean Martin, Al Martino, Roy Orbison, Beatles	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Dance bzw. Disco Classics 70 / 80er</b> Abba, Boney M, Pointer Sisters, Weather Girls, Bee Gees, Gloria Gynor, Earth Wind & Fire	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Dance bzw. Disco Classics 90er</b> Dr.Alban, Culture Beat, Snap, Masterboy, Whigfield	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Internationaler Disco-Fox</b> Harpo, Haddaway, Bad Boys Blue	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Deutscher Disco-Fox / neuer Schlager</b> Andrea Berg, Olaf Henning, Michael Wendler, Wolfgang Petry, Andreas Martin, Helene Fischer	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Klassische Schlager</b> Udo Jürgens, Howard Carpendale, Roland Kaiser, Costa Cordalis, Marianne Rosenberg, Jürgen Drews, Drafi Deutscher	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Party-Rock / Classics</b> Melissa Etheridge, Queen, Rolling Stones, Joe Cocker, Queen, ZZ Top, Steppenwolf, Deep Purple, AC-DC, Metallica	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>New Rock / Alternative Rock</b> Lenny Kravitz, Nirvana, Guano Apes, Rammstein	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Oldies / Rock ´n´Roll</b> Bill Haley, Elvis, Chubby Checker	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Neue Deutsche Welle</b> Nena, Joachim Witt, Spider Murphy Gang	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Deutschrock</b> Wir sind Helden, Juli, Westernhagen, BAP, Ich+Ich, Grönemeyer, Nena, Hubert Kah, Toten Hosen, Ärzte	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!
<b>Party / Apres-Ski / Karneval</b> Hermes House Band, DJ Ötzi, Mickie Krause, Möhre, Höhner, Brings, Tim Toupet, Jürgen Drews, Volker Racho	<input type="checkbox"/> Viel	<input type="checkbox"/> Mittel	<input type="checkbox"/> Wenig	<input type="checkbox"/> gar nicht!



**Besondere Musikwünsche:**

Interpret/Titel:

Interpret/Titel:

**Musik, die auf keinen Fall gespielt werden soll:**

Interpret/Titel:

Interpret/Titel:

**Hinweis:**

Langjährige Erfahrung zeigt, dass so ein Musikfragebogen nie zu 100% umgesetzt werden kann, denn in aller Regel haben die Gäste, wenn diese in die Veranstaltung aktiv mit Musikwünschen einbezogen werden, mehr Freude am Feiern. Darum sollte es mir und auch Ihnen gehen.

Natürlich haben Sie mit diesem Musikfragebogen den Grundstein für die musikalische Umrahmung gelegt, an der ich mich den gesamten Abend orientieren werde.

**Musik, mit welcher Sie den Tanz eröffnen möchten ( bei Hochzeiten )**

Interpret/Titel:

**Hochzeitswalzer / Hochzeitstanz:**

Interpret/Titel:

**Moderation:**

DJ BPM wird das Mikro in dem Maße benutzen, wie sie es wünschen. DJ BPM wird sich bei den Gästen mit einem kurzen Satz vorstellen u. dann die Musik "sprechen" lassen.

Darüber hinaus wird DJ BPM nur nach Absprache mit Ihnen zum Mikro greifen, sei es für den Hochzeitstanz, eine Buffeteröffnung, einen Schleiertanz o.ä.

**Hochzeitsspiele, o.ä.:**

DJ BPM stellt Ihnen bzw. Ihren Gästen hierfür gerne die dafür benötigte Technik ( Mikro, CD-Player, etc. ) und eine entsprechende musikalische Untermalung.

Spiele als Solches gehören nicht zum Repertoire Ihres DJ's – und werden von diesem somit nicht angeboten.

**Lautstärke:**

Die Lautstärke der Musik können Sie bestimmen. Sagen Sie am Abend einfach Bescheid, ob die Musik zu laut oder zu leise ist. Bitte haben Sie aber Verständnis dafür, dass von Gästen gelegentlich sich widersprechende Lautstärken gewünscht werden. Im Zweifelsfall haben Sie dann als „Chef des Abends“ das letzte Wort.

**Rücksendung des Musikfragebogens bis spätestens 30 Tage vor Veranstaltung:**

- ➔ Bitte mailen Sie diesen ausgefüllten Fragebogen an: [chris@dj-bpm.de](mailto:chris@dj-bpm.de) oder
- ➔ per Post an: Christian Busche, An Millessen 31a, 66701 Beckingen - Honzrath